

## **Статьи о жизни и творчестве И.П. Бобраковой**

Бобракова И. П. «Режиссер – профессия штучная» / И. П. Бобракова ; подготовила Марина Щербинина // Республика. – 2002. – 27 дек.

Бурлыкина М. И. Ия Бобракова: жизнь в искусстве / Майя Бурлыкина ; ФГБОУ ВПО «Сыктывкар. гос. ун-т», Коми отд-ние Петровской акад. наук и искусств. - Сыктывкар : Изд-во Сыктывкарского государственного университета, 2012. - 373 с.

Герстле Н. Бобракова Ия Петровна : музыкальный режиссер, педагог, заслуженный деятель искусств Коми АССР и РСФСР : краткая биографическая справка // Республика Коми : энциклопедия : [в 3 т.]. Т. 1 / Коми науч. центр Урал. отд-ния Рос. акад. наук ; [ред. П. М. Столповский]. - Сыктывкар : Коми книжное изд-во, 1997. – С. 263.

Соболева Г. Народная артистка // Связь времен. – Сыктывкар: Покаяние, 2000. - С. 757.

Туманова Л. Вся жизнь – театр / Л. Туманова // Красное знамя. – 2002. – 31 дек.

**Адрес библиотеки:**  
*168214 Республика Коми,  
Сыктывдинский район,  
с. Пажга, м. Погост, д. 84*



**Часы работы:**  
*Понедельник – пятница  
с 12.00 до 19.00  
суббота с 12.00 до 17.00  
выходной – воскресенье*

*последняя пятница месяца – санитарный день*

**Контакты:**  
*Телефон: 8-8-2130-78-2-04  
E-mail: [syktvydinrajga@bk.ru](mailto:syktvydinrajga@bk.ru)*

**Составитель:**  
*Торлопова Н.В.,  
библиотекарь Пажгинской модельной  
библиотеки-филиала*



МБУК «Сыктывдинская ЦБС»  
Пажгинская модельная  
библиотека-филиал

## **Дар, предназначенный судьбой**



**Бобракова  
Ия Петровна**

(28.12. 1927 - 31.03. 2012)  
*к 95-летию со дня рождения*

## Биография и творческий путь



**Ия Петровна Бобраикова** - советская и российская театральная актриса, главный режиссёр и художественный руководитель Республиканского музыкального театра Коми АССР (в настоящее время - Театр оперы и балета Республики Коми), 1976-2011. Создатель Международного фестиваля оперного и балетного искусства «Сыктывкарса тулыс».

Заслуженный деятель литературы и искусства Коми АССР. Народная артистка Российской Федерации.

Ия Бобраикова (Ильчукова) родилась в селе Пажга Сыктывдинского района Коми автономной области в 1927 году. Семья была музыкальной, и маленькая Ия тоже тянулась к музыке. Когда ей было лет 5 или 6, ее голос услышал слепой музыкант и потребовал от девочки отвести его к родителям. Им он сказал, что у нее очень хороший голос, ей надо учиться музыке в городе. В город Ию, конечно, не отправили, но купили балалайку. С тех самых пор музыка прочно вошла в жизнь Ии Бобраиковой, а сама ее жизнь всегда была неразрывно связана с родной республикой.

По окончании Сыктывкарского музыкального училища она поступила в Ленинградскую Государственную консерваторию, окончила вокальный, а позднее и режиссерский факультеты. После того, как в Коми АССР было принято решение об организации музыкального театра, Ия Петровна стала солисткой и на открытии Республиканского музыкального театра 26 августа 1958 года исполнила партию Ольги в опере П. Чайковского «Евгений Онегин».

В ее репертуаре партии Дарьи в первой национальной опере Г. Дехтярёва «Гроза над Усть-Куломом», Марты и Зибеля в опере Ш. Гуно «Фауст», Флоры в опере Дж. Верди «Травиата», Сузуки в опере Дж. Пуччини «Чио-Чио-сан»,

Тонечки в оперетте И. Дунаевского «Белая акация», Клементины в оперетте И. Дунаевского «Вольный ветер», Чипры в оперетте И. Штрауса «Цыганский барон и другие.

Первой режиссерской работой Ии Бобраиковой стала опера А. Даргомыжского «Русалка». Те, кому довелось работать с Ией Петровной, поражала ее способность тонко улавливать музыкальные нюансы, глубоко проникать в замыслы композиторов.

В своих режиссерских решениях она не свершала революций, ее отличали умение и способность создавать особое художественное решение спектакля.

Ия Бобраикова считала, что классическая музыка открывает широчайшие возможности для проявления эмоций, требовала от артистов точного исполнения режиссерских указаний. В ряду ее режиссерских работ лучшие образцы русского и западно-европейского оперного искусства: «Чио-Чио-сан» Дж. Пуччини, «Кармен» Ж. Бизе, «Севильский цирюльник» Дж. Россини, «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, «Риголетто» Дж. Верди, «Алеко» С. Рахманинова, «Тоска» Дж. Пуччини, «Свадьба Фигаро» В.А. Моцарта, «Евгений Онегин» П. Чайковского. Последним режиссерским спектаклем, идее постановки которого И. Бобраикова вынашивала долгие годы, стала национальная опера «Куратов» на музыку Сергея Носкова, получившая звание лауреата премии Правительства Республики Коми и театрального конкурса им. Степана Ермолина.

Отдельного внимания в ее творческой судьбе заслуживает фестиваль оперного и балетного искусства «Сыктывкарса тулыс», одним из идейных вдохновителей и организаторов которого стала И. П. Бобраикова. Именно благодаря ее стараниям фестиваль обрел статус международного.

За время своего существования фестиваль стал брендом Республики Коми на пространстве классического искусства музыкальных театров.

В 1997 году за создание и проведение фестивалей оперного и балетного искусства «Сыктывкарса тулыс» Ия Петровна получила звание лауреата Государственной премии Республики Коми.

Отдавая дань и отмечая её большой вклад в развитие фестиваля, в 2013 году было принято решение присвоить фестивалю «Сыктывкарса тулыс» имя Ии Бобраиковой.



Работоспособности И. П. Бобраиковой можно было только позавидовать. Ни одно дело, которое касалось жизни театра, не обходилось без ее твердой руки. Благодаря целеустремленности, настойчивости и обаянию перед ней открывались двери всех кабинетов. До самых последних дней она служила театру, который был для нее самым главным делом в жизни.

Ия Бобраикова ушла из жизни 31 марта 2012 года. И сегодня её вспоминают как человека уникального, беспрельдно преданного театру, память о котором будет передаваться из поколения в поколение.

### Награды и звания:

В 1971 году удостоена почетного звания «Заслуженный деятель литературы и искусства Коми АССР».

В 1982 году удостоена почетного звания «Заслуженный деятель искусств РСФСР».

В 1993 году награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945».

В 1994 году удостоена почетного звания «Народная артистка Российской Федерации».

В 1997 году стала лауреатом Государственной премии Республики Коми.

В 1995 году награждена юбилейной медалью «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945».

В 1998 году стала лауреатом Государственной премии Республики Коми им. И. А. Куратова.

В 2011 году стала лауреатом премии Правительства Республики Коми.