



Утверждаю:
директор
МБУК «Сыктывдинская ЦБС»
Крутова Т.А.

ПОЛОЖЕНИЕ о III районной краеведческой олимпиаде «Мир, увиденный сквозь книгу».

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи, порядок, условия проведения и награждение победителей III районной краеведческой олимпиады (далее – Олимпиада) для детей и подростков, посвящённой жизни и творчеству писателей-юбиляров Сыктывдинского района: 130-летию со дня рождения сказительницы А.А. Шуктомовой и 155-летию со дня рождения писателя-фольклориста К.Ф. Жакова.
- 1.2. Организатором Олимпиады является Центральная детская библиотека МБУК «Сыктывдинская ЦБС». Проведением Олимпиады в населённых пунктах Сыктывдина занимаются кураторы – заведующие библиотек-филиалов МБУК «Сыктывдинская ЦБС».
- 1.3. Для информационной и культурно-просветительной поддержки участники Олимпиады могут обращаться в библиотеки-филиалы Сыктывдинской ЦБС (Приложение 4).
- 1.4. Информация об Олимпиаде размещена на сайте МБУК «Сыктывдинская ЦБС» www.syktyvdincbs.ru.

2. Цель и задачи Олимпиады.

- 2.1. Олимпиада проводится с целью привлечения внимания подрастающего поколения к произведениям писателей Сыктывдинского района Республики Коми.
- 2.2. Задачи Олимпиады:
 - стимулирование учебно-исследовательской деятельности детей и подростков в сфере краеведения;
 - углубление знаний у детей и подростков в области краеведения;
 - воспитание интереса и уважения к истории района, его наследию;
 - совершенствование навыков в создании тематических видеороликов при использовании информационно-коммуникационных технологий;
 - стимулирование творческой деятельности детей и подростков;
 - предоставление детям и подросткам возможности соревноваться со своими сверстниками в масштабах, выходящих за рамки села, не выезжая из него.

3. Участники Олимпиады.

- 3.1. Олимпиада проводится по двум возрастным категориям: для учащихся 1-4 и 5-9 классов.
- 3.2. Принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы.
- 3.3. Олимпиада проводится для всех желающих без предварительного отбора и является добровольным.

4. Организация и проведение Олимпиады.

- 4.1. Олимпиада проводится в заочной форме.
- 4.2. Участникам предлагаются задания на основе литературных произведений А.А. Шуктомовой (Приложение 1) и К.Ф. Жакова (Приложение 2). На выполнение заданий отводится 60 календарных дней – с 20 января по 20 марта 2021 года.
- 4.3. Для участия в Олимпиаде необходимо прислать заявку (Приложение 5) на электронный адрес syktyvdincdb@mail.ru (Центральная детская библиотека) и выслать работы не позднее 19 марта 2021 года.
- 4.4. Факт пересылки заявки на участие в Олимпиаде означает, что общеобразовательное учреждение или библиотека-филиал гарантирует наличие согласия родителей (законных

данных участников, несёт всю обусловленную этим ответственность и даёт свое согласие на публикацию результатов Олимпиады.

4.5. Принимая участие в Олимпиаде, автор автоматически даёт право организаторам на использование предоставленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т.п.).

5. Общие требования к содержанию работы.

5.1. Работы принимаются по двум номинациям: на русском и на коми языках.

5.2. Участники предоставляют работы (кроме творческого задания, Приложение 3) объёмом не более 5 страниц компьютерного текста (кегель 14; шрифт Times New Roman; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине; красная строка – 15 мм. Параметры страницы: формат А4, поля сверху, снизу – 1,0 мм, слева – 3,0 мм, справа – 1,5 мм).

5.3. На титульном листе приводятся следующие сведения: название работы; фамилия, имя, отчество автора работы; школа, класс; контактный телефон или e-mail.

5.4. Количество работ от одного участника не ограничено. На каждую конкурсную работу – отдельная заявка.

5.5. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Олимпиаде, несёт участник (коллектив участников), приславший данную работу на Олимпиаду.

6. Подведение итогов и награждение участников.

6.1. Для рассмотрения олимпиадных заданий и подведения итогов создаётся жюри: Чугаева Валентина Николаевна, специалист Управления образования; Тарасенко Марина Витальевна, руководитель «Коми козин»; Касаджик Екатерина Валериевна, методист ЦДБ.

6.2. Рассмотрение олимпиадных заданий проводится с 20 марта по 25 марта 2021 года. За каждый ответ выставляется оценка в диапазоне от 0 до 10 баллов (целым числом), а за творческую работу в диапазоне от 0 до 20 баллов (целым числом). Выставленные оценки суммируются и получается рейтинг заявки. По наибольшей сумме баллов, полученных за все выполненные задания, определяется итоговый рейтинг участника Олимпиады. Решение об определении победителей принимается 26 марта 2021 года. Подведение итогов с размещением на официальном сайте [МБУК «Сыктывдинская ЦБС»](#) и на страницах сообществ библиотек-филиалов в социальной сети ВКонтакте состоится 30 марта 2021 года.

6.3. Победители Олимпиады награждаются Дипломами (I, II, III места) и ценными призами за творческие работы в каждой возрастной категории по каждому писателю отдельно как на коми языке, так и на русском языке.

6.4. Остальные участники Олимпиады получают Благодарности в электронном виде.

6.5. Организаторы Олимпиады оставляют за собой право привлечь социальных партнёров, которые могут учреждать и награждать специальными призами участников.

Контактные телефоны:

Центральная детская библиотека:

7-10-51 Ваховская Елена Павловна, заведующий

Касаджик Екатерина Валериевна, методист

Мишарина Александра Николаевна, гл. библиотекарь

Электронный адрес: syktyvdingdb@mail.ru

**Вопросы по книге «Ипатьдорса фольклор», посвящённые
130-летию со дня рождения коми сказительницы
Анастасии Арсентьевны Шуктомовой**

1. Укажите годы жизни Анастасии Шуктомовой?
2. Узнайте Анастасию Шуктомову по фотографии.



3. Что вы знаете о селе Ипатово – родине сказительницы?
4. Кто, по мнению Анастасии Арсентьевны, открыл ей красоту коми языка и впервые познакомил её с коми сказками?
5. В 1980 году в свет вышел сборник коми народной поэзии «Ипатьдорса фольклор», куда вошли произведения коми народного творчества, рассказанные Анастасией Шуктомовой. Назовите составителя этой книги.
6. Назовите жанры устного народного творчества, вошедшие в сборник «Ипатьдорса фольклор».
7. Найдите и запишите русский аналог коми загадок:
Ю вомён мегыр пуктёма.
Ныра и бёжа, абу ловъя, а ветлө.
Сьод вөр шöрын ичöтик детинка да гёрд шапкаа.
8. Соотнесите отрывок из сказки с его названием:

«Медыджыд нылыс, Машенька, улынкодъ нин, матын вöлі потшыс дорын, буракö, медся зiля копайтчис. видзодо – да водзладорыс борозда кузяыс зарни божа кань котöртö. Видзöдiс, дивö лои...»	«Шыр кывтö-катö»
«Дедö ветлöдлiс, ветлöдлiс вөрöд, бур места сюри, ныввъя, а сёркнисö, ныввъя местаö кöдзлывлiсны...»	«Зарни бёжа кань»
«Катша босьтiс дар, кöсйö гудравны роктö. Горшок дор вылад сувтом бöрын кодарöкö мöдарö шыбитчис и рок гырничад уси...»	«Ош да мужик»

9. Переведите поговорку из сборника «Ипатьдорса фольклор» на русский язык и напишите, как вы её понимаете:

Рөднөй муыд ки тыр көть мед да дона.

10. Творческая работа (см. Приложение 3).

**Вопросы, посвящённые жизни и творчеству К.Ф. Жакова
(к 155-летию со дня рождения коми писателя, фольклориста, этнографа).**

1. Своё довольно-таки редкостное имя К. Жаков получил по воле местного священника, который при крещении произнёс: «Чем мудрёнее будет имя, тем мудрее будет человек». Что в переводе с греческого оно означает? Как хотели назвать мальчика родные?
2. С какими выдающимися людьми сравнивали К. Жакова?
3. Назовите творческие псевдонимы К. Жакова.
4. Хотя К. Жаков и писал свои произведения на русском языке, он боролся за утверждение родного коми языка. Он писал: «... – душа народа. Для каждого из народа ... – его величайшее сокровище. Отнимая ..., мы отнимаем народа не только его вековую привычку, его удобства, но отнимаем ещё своеобразие психических переживаний, понятий миров». Укажите слово вместо пропусков.
5. Какие «тяжести мира» схоронил под деревом главный герой произведения «Сказка серебряная»?
6. Как изменилась жизнь Гуленя после его путешествия на небо?
7. Почему мать Марьи двадцать лет качала в люльке ребёнка в сказке «Рос»? Что помогло снять злые чары над Марьей?
8. В автобиографическом рассказе «Жизнь Фалалея» даётся жизнеописание отца К. Жакова, который в течение своей жизни посещает разные населённые пункты. Укажите те из них, которые находятся/находились в Сыктывдинском районе.
9. Чему Бурмат перед смертью поучал Степана в рассказе «Парма Степан»?
10. Рассказы К. Жакова связаны с жизнью и деятельностью коми охотников. В повествованиях встречаются слова: лузан (лаз), пестерь, кыс, кола, чэс. Что они означают?
11. Имена знаменитых людей часто звучат в названиях топонимов (географических объектов), учреждений, наград и знаков. Попробуйте совершить экскурсию по местам, названным именем Каллистрата Жакова. Напишите их названия или сделайте сэлфи на их фоне.
12. Творческая работа (см. Приложение 3).

Творческая работа

На конкурс принимаются творческие работы (на выбор):

– **Кроссворд «Тайны произведений»**. Кроссворд может быть представлен в виде документа Microsoft Word, PowerPoint или выполнен в сервисах LearningApps.org <https://learningapps.org/>, «Фабрика кроссвордов» <https://www.puzzlecup.com/crossword-ru/> и др.

– **Мультимедийная открытка «Земляки-юбиляры»**, выполненные при помощи одного из онлайн-сервисов. В жюри конкурса предоставляется ссылка на работу. Главное условие – на открытке обязательно присутствует изображение писателя.

– **Видеоролик «Ожившие строки»** (презентация, буктрейлер, мультфильм, репортаж, немое кино, видеоклип, анимация, игровой ролик, слайд-шоу иллюстраций, театральная постановка, выразительное исполнение песни, частушки), выполненные в любых видеоредакторах с указанием авторства используемых материалов (видео, текст, рисунки и пр.). В начале работы указать фамилию, имя автора, класс, школу, населённый пункт.

– **Комикс «Старые книги в новом мире»**. Рисованная история в жанре комиксов по мотивам произведений К. Ф. Жакова, А. В. Шуктовой. Работа должна представлять собой законченное художественное произведение с сохранением сюжетной линии основного произведения. Работа может быть выполнена на бумаге или с использованием специальных компьютерных программ. Формат работы А4. Рисовать необходимо только на одной стороне.

Библиографический список

1. Афанасьев, А.П. Топонимия Республики Коми: словарь-справочник / А. П. Афанасьев. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1996. – 208 с.
2. Безносилова, Л.М. Коми-роч кывчукор / Л.М. Безносилова, Е.А. Айбабина, Р.И. Коснырева. – Сыктывкар: Коми небӓг лэдзанин, 2000. – 816 л.б. – На коми яз. – Пер. загл.: Коми-русский словарь.
3. Гулень на небе (Сказка о ленивце) : [Электронный ресурс] / МБУК «Сыктывдинская ЦБС», Центральная библиотека, Центральная детская библиотека; сост.: А. Н. Мишарина (Вильгорт, 2020). – Загл. с экрана. – На рус. яз. – URL: http://www.syktyvdingcs.ru/page/menju_sleva.tsentralnaya_detskaya_biblioteka.virtuallye_vystavki/ (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: <https://www.syktyvdingcs.ru/>
4. Жаков, К.Ф. Под шум северного ветра / К.Ф. Жаков. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1990. – 464 с.
5. Жаков, К.Ф. Сказки Гараморта / К.Ф. Жаков; сост. Е.Н. Вязова, А.М. Есева. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2016. – 32 с.
6. Жаков, К.Ф. Сквозь строй жизни: роман / К.Ф. Жаков. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1996. – 384 с.
7. Жаков, К.Ф. Мифы Зырянского Севера / К.Ф. Жаков; сост. П.Ф. Лимеров. – Сыктывкар : АУ РК «Редакция журнала "АРТ"», 2016. – 304 с.: ил.
8. Ипатьдорса фольклор / сост. А.К. Микушев. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1980. – 184 с.
9. Шуктомова Анастасия Арсентьевна // Литераторы земли Коми: биобиблиографический словарь-справочник. – Сыктывкар: Издательство «Эском», 2000. – С. 216-217.
10. Шуктомова Анастасия Арсентьевна (1891-...) // Республика Коми: энциклопедия. Т. 3. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2000. – С. 309-310.
11. Каллистрат Фалалеевич Жаков (1866-1926) // Писатели Коми: библиографический словарь. В 2 т. Т. 1 / Науч. ред. В.Н. Дёмин. – Сыктывкар, 1995. – С. 164-175: ил.
12. Каллистрат Фалалеевич Жаков: жизнь и творчество. – Сыктывкар, 2016. – 66 с.
13. Канев, С.Н. Каллистрат Жаков: жизнь и судьба / С.Н. Канев. – Сыктывкар, 1990. – 20 с.
14. Туркин, А.И. Топонимический словарь Коми АССР / А.И. Туркин. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1986. – 144 с.
15. Фольклор села Ипатово / Центральная детская библиотека; сост. Е.В. Касаджик, Е.П. Ваховская. – Вильгорт, 2021. – 25 с.

ФОРМА ЗАЯВКИ
на участие в III районной краеведческой олимпиаде
«Мир, увиденный сквозь книгу».

Ф.И.О. участника (участников)	
Возраст участника (ов)	
Место обучения	
Контактные телефоны	
Электронный адрес	
Название работы	